

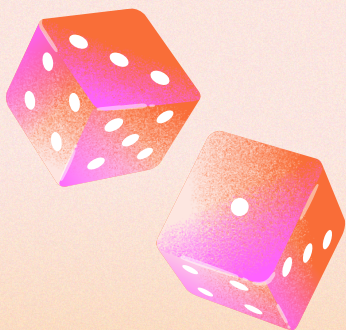


Centre d'information
sur les droits des femmes
et des familles

62 - Pas-de-Calais

LE CATALOGUE DE SENSIBILISATIONS

CHANGEONS LES RÈGLES



NOS VALEURS

La reconnaissance des droits des femmes est une course de longue haleine. Après des siècles de lutte, ce parcours n'est pas terminé pour autant.

Le coeur des missions de notre association est de promouvoir l'égalité entre les femmes et les hommes, de permettre à chacun un accès à ses droits citoyens et humains et à sensibiliser un large public à la lutte contre les violences. Elle soutient aussi la communauté LGBTQIA+.

Au CIDFF, nous croyons que changer les mentalités et œuvrer pour une société plus humaine et plus juste passe par l'**éducation** des plus jeunes comme des adultes. Et afin d'aborder ces sujets difficiles et parfois tabous, nous pensons que les **méthodes ludiques** sont les plus pertinentes.

Prendre conscience, apprendre, retenir, gagner en tolérance... en **s'amusant**.

C'est pourquoi le CIDFF 62 vous propose des jeux de cartes, de plateaux ou d'enquête pour aborder en douceur de multiples thématiques telles que les violences conjugales, les cyberviolences ou les stéréotypes et ainsi tendre vers un monde respectueux de chacun.

Les jeux répertoriés dans ce catalogue sont la propriété exclusive du CIDFF Pas-de-Calais.

COMMENT ÇA MARCHE ?

POUR COMMENCER

qui peut demander une sensibilisation ?

Tout le monde ! Professionnels de tout type, toute structure, tout établissement scolaire... et même les particuliers. Nous sensibilisons auprès de tous les publics.

1. Avoir un projet

Afin de vous répondre au mieux à l'étape 2, il nous faut quelques informations sur votre projet de sensibilisation. Mais tout cela n'est pas obligatoire et nous pouvons vous aider à construire un projet qui vous ressemble !

Voici cependant quelques pistes à explorer :

- Quelles sont les thématiques qui m'intéressent ?
- Quel public vais-je sensibiliser ?
- Quel est l'âge moyen / le niveau scolaire des participants ? Sont-ils des professionnels ?
- Combien de participants seront présents ?
- Y a-t-il une/des date(s) et/ou un lieu déjà définis ?
- La sensibilisation souhaitée fera-t-elle partie d'un événement ?

2. Contacter le service animation

Rien de plus simple ! Vous pouvez nous faire parvenir votre demande par mail à contact@cidff62.fr en veillant à nous laisser vos coordonnées. Le service animation vous recontactera dès que possible afin d'échanger plus en détail de votre demande.

3. Obtenir un devis

Une fois les détails du projet spécifiés, vous recevrez un devis dans les meilleurs délais ainsi qu'une charte d'intervention (à retrouver p.40) qui reprend les consignes à respecter afin que tout se passe bien !

4. Sensibiliser

Projet validé ? Devis accepté ? Il n'y a plus qu'à attendre le jour J.

5. Facturation

Une fois la ou toutes les date.s réalisées, une facture vous sera transmise par mail dans les plus brefs délais. Si un bon de commande a été reçu, la facture sera déposée sur la plateforme Chorus.

TABLE DES MATIÈRES

	VIOLENCES	7
	• <i>Violences, derrière nous !</i>	
	• <i>Fin de partie</i>	
	• <i>Cyberkoi</i>	
	• <i>Silence Complice</i>	
	• <i>Cicatrices</i>	
	• <i>HARCO</i>	
	• <i>Consent'ment</i>	
	• <i>Le poids des promesses</i>	
	• <i>La Harcélobox</i>	
	• <i>L'affaire Amélie</i>	
	ÉGALITÉ	18
	• <i>Quittons la stéréo'sphère</i>	
	• <i>Égaux et go !</i>	
	• <i>Tikto Coeur</i>	
	• <i>Qui est-ce elles ?</i>	
	DROITS	23
	• <i>Vers qui ?</i>	
	• <i>Un pas, un droit</i>	
	• <i>CT Quand ?</i>	
	• <i>En jeu !</i>	
	• <i>La fresque des Droits des femmes</i>	

	SANTÉ	29
	• <i>Briser le tabou</i> • <i>Charge mentale, derrière nous</i>	
	ÉCRANS	32
	• <i>Pas très net</i> • <i>Vu sur les réseaux</i>	
	AUTRES PRESTATIONS	35
	• <i>Expositions</i> • <i>Diagnostic entreprise</i> • <i>En voiture Nina & Simon.e.s</i> • <i>Formations</i>	
	CHARTRE D'INTERVENTION	40

VIOLENCES

Violences, derrière nous !

Tout savoir sur le jeu

"Violences, derrière nous !" est un quiz éducatif conçu pour sensibiliser aux différentes formes de violences, avec un focus particulier sur les aspects juridiques. À travers des questions accessibles et informatives, les participant.es testent leurs connaissances, découvrent leurs droits et les recours possibles face aux violences.

Les objectifs

- Acquérir des connaissances sur toutes les formes de violences et tous les types de harcèlement.
- Comprendre les mécanismes des violences.
- Apprendre à mobiliser des ressources pour en sortir.

Pour quel public ?

Existe en deux versions : à partir de 7 ans et à partir de 16 ans.

EXISTE AUSSI SUR LE THÈME DES CONSÉQUENCES DES VIOLENCES
CONJUGALES SUR LES ENFANTS.

Violences : Fin de partie.

Tout savoir sur le jeu

“Rendez-vous sous les tropiques”. Vous en êtes sûr.e à présent : Angela a un problème. Prenez le rôle de son ami d'enfance et partez à la recherche d'indices qui vous permettront de comprendre sa vie et ses tourments. De sa maison à son lieu de travail en passant par les endroits où elle aime boire un verre, chaque lieu compte dans cette enquête.

Les objectifs

- Découvrir et comprendre le cycle des violences et ses conséquences.
- Apprendre à déceler les signes et à avoir les bons réflexes pour venir en aide.
- Apprendre à mobiliser des ressources pour en sortir.

Pour quel public ?

Adapté aux adultes et aux jeunes à partir de 16 ans.

EXISTE AUSSI EN VERSION DIGITALE.

Cyberkoi ?

Tout savoir sur le jeu

"Cyberkoi" est un quiz interactif qui permet de tester ses connaissances sur les cyberviolences et qui aide à ouvrir la discussion. À travers des questions concrètes et des mises en situation, les joueur.ses explorent les différentes formes de violences en ligne.

Les objectifs

- Apprendre à reconnaître les cyberviolences, à les prévenir et à y réagir.
- Découvrir les bons réflexes à adopter face aux cyberviolences.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

Silence complice

Tout savoir sur le jeu

Qu'est-il arrivé à Camille ? Elle ne vient plus au lycée depuis trois semaines, officiellement pour raison de santé. Mais des rumeurs courent sur des insultes et vidéos humiliantes qui auraient fait le tour de l'établissement... Ce jeu d'enquête vous demande de rassembler les indices et d'interroger les bons personnages pour comprendre le parcours de la disparue et la retrouver.

Les objectifs

- Sensibiliser aux mécanismes et impacts du harcèlement scolaire, notamment le cyberharcèlement.
- Développer l'empathie.
- Encourager la réflexion sur les comportements, les responsabilités et la manière d'agir.
- Montrer la complexité des situations, éviter les jugements simplistes.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

Cicatrices

Tout savoir sur le jeu

Cicatrices est un jeu de discussion et de réflexion qui invite à explorer les conséquences des violences. À partir de différentes cartes, les participant.es doivent deviner si la conséquence évoquée concerne la victime, le/les agresseur.s ou les témoins. Un outil qui permet de réaliser les nombreuses traces que laisse le harcèlement derrière lui.

Les objectifs

- Prendre conscience de l'impact du harcèlement sur les victimes mais aussi les auteur.es et les témoins.
- Développer l'empathie.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

H.A.R.C.O

Tout savoir sur le jeu

Inspiré du jeu du Loup-Garou, HARCO est un jeu de rôle coopératif et compétitif ! Saurez-vous trouver les harceleur.ses qui se cachent parmi les joueur.ses, protéger les victimes et faire preuve de solidarité ? Ou allez-vous laisser les choses dégénérer ? Attention aux menteur.euses.

Les objectifs

- Comprendre les mécanismes du harcèlement.
- Favoriser la discussion.
- Faire émerger les situations problématiques.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

Consent'ment

Tout savoir sur le jeu

"Consent'ment" est un jeu de photolangage qui permet d'aborder la notion de consentement de manière sensible et participative. À partir d'images variées, les participant.es choisissent celles qui, selon eux/elles, illustrent des concepts clés, de la notion de consentement jusqu'à l'agression sexuelle et le viol. Le jeu ouvre un espace de parole pour réfléchir ensemble et mieux comprendre ce qu'est un consentement libre, clair et réciproque.

Les objectifs

- Comprendre la notion de consentement et ses principes fondamentaux.
- Identifier les signes verbaux et non-verbaux du consentement et du non-consentement.
- Prendre conscience que le consentement peut évoluer à tout moment et doit être renouvelé.
- Comprendre que le consentement est un droit fondamental et un pilier de l'égalité femmes-hommes.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 15 ans.

Le poids des promesses.

Tout savoir sur le jeu

“On va se faire un max de blé, mon ange”. C’est ce que Dylan dit à Nour lorsqu’elle a 16 ans, comme si elle avait gagné au Loto. Ce qu’elle gagne, en réalité, est tout autre : des années de prostitution et de souffrance.

Dans ce jeu d’enquête, retracez l’histoire de cette jeune fille prisonnière de son petit-ami proxénète.

Les objectifs

- Comprendre le mécanisme de la prostitution.
- Identifier les signaux d’alerte du proxénétisme et de l’exploitation sexuelle, notamment chez les mineur.es.
- Déconstruire les idées reçues autour de la prostitution et du « choix » supposé des victimes.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 15 ans.

La Harcélobox

Tout savoir sur le jeu

Quatre personnages, quatre histoires. La Harcélobox propose aux joueur.ses de découvrir le quotidien de jeunes sportif.ves talentueux. Pourtant, la peur et l'angoisse dominent pendant les entraînements... Abordez la question des violences et du bizutage dans le sport avec Cléa, Mathis, Salomé et Sam.

Les objectifs

- Repérer les signes de violences dans un contexte sportif.
- Sortir de la banalisation des violences dans le sport.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 8 ans.

L'affaire AMÉLIE

Tout savoir sur le jeu

21 avril 2024. Tout est prêt, c'est le grand jour. L'équipe de foot, composée de 13 joueur.ses se rend à l'extérieur pour un tournoi. A l'appel du premier match, Amélie est absente. Vous incarnez une cellule d'enquête à la recherche de la sportive, déterminé.e à découvrir ce qui a bien pu se passer.

Les objectifs

- Comprendre le mécanisme des violences.
- Prendre conscience des conséquences du bizutage.
- Identifier les risques.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

ÉGALITÉ

Quittons la Stéréo'sphère !

Tout savoir sur le jeu

"Quittons la stéréosphère" est un jeu d'enquête immersif qui invite les participant.es à identifier une personne manquante parmi un groupe de vingt. À travers l'observation, les déductions et les échanges, les joueur.ses mènent l'enquête pour découvrir qui a disparu — et surtout pourquoi. Peu à peu, le mystère se dévoile : la personne a quitté la "stéréosphère", épuisée par la charge mentale qu'elle supportait au quotidien.

Les objectifs

- Être sensibilisé aux inégalités liées aux stéréotypes de genre et à la répartition invisible des tâches.
- Comprendre la notion de charge mentale.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

Égaux & Go !

Tout savoir sur le jeu

Égaux et Go !, c'est le jeu qui fait bouger les idées reçues ! À travers des cartes réparties en différentes catégories, les joueur.ses testent leurs connaissances, débattent et échangent autour de l'égalité de genre.

Les objectifs

- Déconstruire les idées reçues et stéréotypes de genre.
- Promouvoir une culture de l'égalité.
- Encourager l'empathie et la compréhension mutuelle

Pour quel public ?

Existe en deux versions : à partir de 6 ans et à partir de 11 ans.

Tikto'Coeur

Tout savoir sur le jeu

"Tikto'cœur", c'est dix personnages et dix métiers. Les participant.es doivent associer chaque métier à une personne uniquement sur la base de son physique. Ce premier jugement "à l'aveugle" ouvre ensuite la discussion : qui exerce réellement quel métier ? Pourquoi a-t-on fait ces associations ?

Les objectifs

- Questionner et de déconstruire les préjugés liés à l'apparence.
- Développer l'esprit critique et la réflexion sur la diversité.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

Qui est-ce ELLES ?

Tout savoir sur le jeu

Inspiré du célèbre "Qui est-ce ?", Qui Est-ce Elles met en lumière des figures marquantes du féminisme. Les joueur.ses doivent poser des questions pour deviner quelle personnalité féministe se cache derrière la carte de leur adversaire. Découvrez des militantes aux parcours variés, issues de différentes époques et cultures, tout en enrichissant vos connaissances sur l'histoire et la diversité des luttes féministes.

Les objectifs

- Découvrir et valoriser des figures féministes historiques et contemporaines.
- Prendre conscience de l'impact de ces femmes dans notre histoire.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

DROITS

Vers qui ?

Tout savoir sur le jeu

Vers Qui est un mini-jeu qui répertorie les multiples ressources disponibles à solliciter lors d'une situation de violences, que l'on en soit victime ou témoin.

Les objectifs

- Développer les bons réflexes face à une situation de violences.
- Identifier les ressources et acteurs de l'aide en cas de violences.
- Favoriser la prévention et la solidarité.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 16 ans.

Un pas... Un droit.

Tout savoir sur le jeu

Un pas, un droit ! est un jeu qui met en lumière l'évolution des droits des femmes à travers l'histoire. Chaque participant.e incarne une femme célèbre et avance d'un pas si il/elle pense avoir le droit annoncé par l'animateur.rice. Un jeu dynamique et engageant pour questionner les inégalités passées (et parfois présentes), tout en découvrant des figures féminines marquantes.

Les objectifs

- Prendre conscience de l'avancée en terme de droits des femmes.
- Etoffer sa connaissance des figures féminines emblématiques.
- Encourager l'égalité

Pour quel public ?

Adapté à partir de 14 ans.

CT Quand ?

Tout savoir sur le jeu

CT Quand ? est un jeu inspiré du célèbre Timeline, qui invite les joueur.ses à replacer dans le bon ordre les grandes dates marquantes de l'histoire des droits des femmes. À travers des cartes événements, on découvre (ou redécouvre) les avancées majeures, les combats et les conquêtes qui ont jalonné la lutte pour l'égalité.

Les objectifs

- Situer dans le temps les avancées en matière de droits des femmes.
- Prendre consciences des droits acquis.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 11 ans.

En jeu !

Tout savoir sur le jeu

“En Jeu Parent !” est un jeu de plateau inspiré du Trivial Pursuit. Pour avancer, il faut multiplier les bonnes réponses ! Un jeu pour aborder tous les avenants et aboutissants de la parentalité. Suis-je responsable des propos tenus par mon enfant sur le net ? A partir de quand un mineur peut-il avoir un casier judiciaire ?

Les objectifs

- Maîtriser ses droits et ses obligations en tant que parent.
- Savoir utiliser des outils pour communiquer avec ses enfants.

Pour quel public ?

Adressé aux parents.

EXISTE AUSSI SUR LES THÈMES DES DROITS DES FEMMES, DE LA MAJORITÉ ET DU SPORT.

FINANCÉ PAR LA CAF.



La fresque des Droits des femmes

Tout savoir sur le jeu

La fresque des droits des femmes est un atelier pendant lequel les participant.es revisitent l'évolution des droits des femmes en positionnant des femmes célèbres sur la fresque.

Dans un second temps, ils/elles y inscrivent également leur date de naissance, celles de leurs ascendantes et descendantes.

Les objectifs

- Prendre conscience de l'évolution des droits des femmes dans le temps.
- Rendre visibles les femmes qui ont eu une influence dans la société au cours du temps.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 12 ans.

SANTÉ

Briser le tabou

Tout savoir sur le jeu

Briser le tabou est un jeu de discussion basé sur des cartes de préjugés, distribuées à des groupes de participant.es. Ensemble, les joueur.ses échangent, confrontent leurs points de vue et donnent leur avis. La vérité n'est pas toujours celle qu'on croit... !

Les objectifs

- Démystifier la santé mentale et ses conséquences.
- Encourager la remise en question de ses propres représentations.
- Créer un espace de parole sécurisé autour du sujet.

Pour quel public ?

Adapté à partir de 15 ans.

Charge mentale, derrière nous !

Tout savoir sur le jeu

Charge mentale, derrière nous est un quiz dynamique qui met au défi autour de quatre grandes thématiques. Les participant.es doivent répondre aux questions, faire appel à leur bon sens (et à leur sens de l'humour), et cumuler un maximum de points.

Les objectifs

- Découvrir et comprendre la charge mentale et comment elle s'installe au quotidien.
- Réaliser les conséquences de la charge mentale.
- Déconstruire les idées reçues autour de la répartition des rôles et des responsabilités

Pour quel public ?

Adapté à partir de 18 ans.

ÉCRANS

Pas.très.net

Tout savoir sur le jeu

Pas très net est un jeu d'observation qui met en scène quatre protagonistes, chacun disposant de sa propre chambre. À travers leurs écrans, ils sont confrontés à des dangers distincts, que les joueur.ses doivent identifier et analyser. Le jeu invite à l'observation, à la réflexion et à la prise de décision, en questionnant ce qui peut se cacher derrière des situations en apparence ordinaires.

Les objectifs

- Sensibiliser aux enjeux liés aux environnements numériques et privés.
- Favoriser l'échange et la discussion autour des perceptions, des choix et des réactions possibles.
- Apprendre à identifier des situations à risque, même lorsqu'elles paraissent banales ou anodines.

Pour quel public ?

Adapté dès l'école primaire jusqu'au collège.

Vu sur les réseaux

Tout savoir sur le jeu

Vu sur les réseaux est un jeu de réflexion et d'échange à partir de situations de violences observées sur les réseaux sociaux. À l'aide de cartes, les participant.es analysent chaque situation et doivent décider collectivement si elle est acceptable, non-acceptable, discutable ou interdite par la loi.

Les objectifs

- Renforcer la capacité à repérer des contenus problématiques et à réagir de manière appropriée.
- Apprendre à adopter des comportements responsables et sûrs sur les réseaux.

Pour quel public ?

Adapté à partir du collège.

AUTRES PRESTATIONS

Expositions

Présentation

Nos interventions peuvent également se faire autour d'une exposition, la plupart du temps sous forme de panneaux multiples à afficher pour une durée à définir ensemble.

Ces expositions peuvent être prêtées à vos structures ou peuvent être le centre d'une sensibilisation réalisée par nos professionnel.les.

Bien dans leur genre

Thématique de l'égalité filles/garçons.

Égalité, parlons-en

Thématique de l'égalité des genres.

Amour sans violence

Thématique des violences conjugales.

Touche pas à mon corps

Thématique du consentement.

Diagnostic Entreprise

Présentation

Le CIDFF62 propose un outil d'analyse permettant de faire le point sur l'égalité et la lutte contre les violences dans et par les entreprises et de détecter les éventuels besoins de formation.

Ce diagnostic est conçu pour repérer la réalité dans votre entreprise et mieux cibler les actions personnalisées à mettre en oeuvre.

Les utilisateur.rices jouent en autonomie depuis leur smartphone. Ils/elles accèdent aux différentes étapes et répondent à toutes les thématiques au fur et à mesure.

Ainsi, une plateforme est dédiée au diagnostic par les managers et une autre est consacrée au diagnostic par les salarié.es afin de pouvoir vous fournir un bilan exhaustif des actions méritant d'être mises en place au sein de votre structure.

DIAGNOSTIC RÉALISÉ PAR NOTRE CONSEILLÈRE EN INSERTION
SOCIO-PROFESSIONNELLE.

RENDU POSSIBLE GRÂCE À LA DRDFE DU PAS-DE-CALAIS.



En voiture Nina & Simon.e.s

Présentation

Si vous y prêtez attention, vous pouvez parfois observer sur les routes un van tout jaune qui se promène dans tout le département.

Une petite table extérieure, un micro salon à l'intérieur, des collations, des boissons, des plaids : de quoi se sentir à l'aise pour parler de sujets dont il est souvent difficile de se libérer.

En voiture Nina & Simon.e.s est un dispositif itinérant permettant de privilégier le contact avec le public, sans rendez-vous, de façon gratuite et confidentielle.

Ces prestations sont disponibles dans n'importe quel lieu du Pas-de-Calais pour aborder de nombreux sujets :

- Égalité des genres
- Violences sexistes et sexuelles
- Identités de genres
- Sexualité
- Vie de couple et familiale
- Droits
- Santé mentale

RENDU POSSIBLE GRÂCE À NOS PARTENAIRES :

Formations

Présentation

Notre Fédération Régionale des Hauts-de-France, certifiée Qualiopi, nous permet de vous proposer de multiples formations dans le champ de la promotion de l'égalité entre les hommes et les femmes et la lutte contre les violences sexistes et sexuelles (VSS).

Faire appel à la FRCIDFF des Hauts-de-France pour être formé.e, c'est bénéficier de :

- L'expertise de terrain des professionnel.les (juristes, psychologues et conseillères en insertion professionnelle) et de leurs apports théoriques.
- Une pédagogie interactive alliant des éléments méthodologiques et conceptuels avec des analyses de pratiques professionnelles.

La FRCIDFF est à votre disposition pour établir sur mesure des formations, afin de construire un parcours individualisé et adapté à vos besoins. Nous intervenons dans notre domaine d'expertise :

- Violences conjugales,
- Violences intrafamiliales,
- Violences sexistes & sexuelles,
- Égalité femme-homme,
- Cyberharcèlement

POUR TOUTE DEMANDE :
FORMATION@FRCIDFF-HDF.FR

LA CHARTE D'INTERVENTION

1. Logistique

- Une salle unique pour toute la durée de l'intervention.
- Deux salles attenantes si 2 animateur.rices en simultanée. Ces salles sont équipées : prises électriques, panneaux (si affiches/exposition), tables, projecteur, bureau, tableau, écran, petit matériel (crayons, marqueurs...) selon les cas.
- L'accès à la salle au moins 30 minutes avant et après l'intervention pour préparer la salle.
- Si l'intervention nécessite un temps supplémentaire d'installation, le partenaire organise l'accès à la salle dans les temps convenus ensemble.
- La salle sera pré-validée par l'animateur.rice avant l'intervention pour s'assurer de la réunion des conditions spécifiques liées à l'intervention (contact, mail, numéro de téléphone, personne.s ressource.s)

2. Avant l'intervention

- Les dates et horaires d'intervention sont fixés en collaboration entre le CIDFF62 et la structure accueillante.
- Le CIDFF62 formalise en collaboration avec chaque partenaire les besoins, objectifs de l'intervention, le programme, les règles de l'intervention et le nombre de participant.e.s en lien avec la demande initiale dans le but d'assurer une bonne coordination quant à l'évènement à venir. Ces éléments sont repris dans le devis transmis au partenaire. Toute demande d'intervention ne sera validée qu'à réception du devis accepté par le partenaire.
- En cas d'évènements rendant impossibles les déplacements sécurisés des animateur.rices, l'animation pourra être annulée dans un délai réduit par le CIDFF62. Cette annulation prendra la forme d'un appel et d'un mail au partenaire. Le CIDFF62 s'engage à repositionner l'intervention dans un délai raisonnable en collaboration avec le partenaire.

- En cas d'absence des animateur.rices, l'animation pourra être annulée dans un délai réduit par le CIDFF62. Cette annulation prendra la forme d'un appel et d'un mail au partenaire. Le CIDFF62 s'engage à repositionner l'intervention dans un délai raisonnable en collaboration avec le partenaire.
- La présence ou non d'un encadrant de la structure accueillante est à prévoir en accord avec les animateur.rices et ladite structure avant l'intervention. La présence d'un encadrant de la structure accueillante est obligatoire dans les établissements scolaires et pour toute intervention auprès d'un public mineur.
- Les interviews, photographies ou autre demande du partenaire n'étant pas prévues dans le devis doivent faire l'objet d'une demande supplémentaire au CIDFF62 avant l'intervention.
- La.le partenaire doit également avertir le CIDFF62, avant l'intervention, s'il y a un changement de public.
- En cas de validation, la structure s'engage à retourner le devis signé ainsi qu'à confirmer celui-ci par retour de mail.

3. Pendant l'intervention

- Lorsque les inscriptions sont gérées uniquement par la structure accueillante, si le nombre de personne présentes est inférieur à 3 ou si le nombre de personnes présentes est supérieur au nombre de participants maximum indiqué dans le devis, le CIDFF62 est en droit de ne pas effectuer l'animation. Une somme équivalente à 80% du montant global de l'animation (hors co-financement) pourra être facturée à la structure accueillante. La structure accueillante devra formaliser une nouvelle demande auprès du CIDFF62 en cas de souhait d'exécution de la même intervention.
- Le cadrage de la classe / du groupe de participant.e.s devra être effectué par l'encadrant.e de la structure accueillante, désigné en amont.
- L'animateur.rice se réserve le droit de refuser pendant son intervention toute autre demande non validée en amont.
- Il est interdit de photographier l'animateur.rice sans son autorisation explicite ainsi que les supports utilisés, propriété du CIDFF62.
- Les règles de bienséance établies au sein de la charte seront rappelées en début de séance par l'animateur.rice. En cas de non-respect d'une de ces règles par le groupe, ou l'encadrant, l'animateur.rice est en droit d'exclure la personne de l'animation ou de mettre fin à son intervention.

- En cas de cofinancement de la région sur l'intervention, la structure s'engage à remplir une attestation de présence (document fourni par le CIDFF62).

4. Après l'intervention

- Le CIDFF62 fournira un bilan qualitatif et quantitatif à la demande de la structure accueillante.
- La structure partenaire s'engage à payer la facture dans un délai de 1 mois après la réception de cette dernière.

5. Règles d'animation

Nous demandons le respect des animateur.rices et des consignes, une écoute attentive, une participation active, bienveillante et sans jugement (il n'y a pas de question bête !), un respect de la confidentialité et de la ponctualité. Merci de réguler l'utilisation des téléphones en dehors des activités les nécessitant.

Cette charte sera fournie avec le devis et sera à signer avant toute intervention.

CONTACTS

Responsable du service animations/formations

Catherine WOJDAK

06 · 32 · 94 · 22 · 46

catherine.wojdak@cidff62.fr

Service facturation

03 · 21 · 23 · 07 · 43

florine.lecerf@cidff62.fr

Secrétariat du CIDFF 62

03 · 21 · 30 · 45 · 41

contact@cidff62.fr

MERCI À NOS PARTENAIRES



**PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



**PRÉFET
DU PAS-DE-CALAIS**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



**PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction régionale aux droits des femmes et
à l'égalité entre les femmes et les hommes



Pas-de-Calais
Mon Département

**Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles
du Pas-de-Calais**

1 rue Charles Péguy, 62000 ARRAS
03 21 30 45 41 • contact@cidff62.fr
NDA 32620349762